

Kemal BATANAY
Naime BATANAY

10. Satılık

محمود يا سائت قاصدنا

رضي

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No KB.3677

Handwritten musical score on ten staves. The notation is in a traditional style, likely Ottoman or early Turkish, with various notes, rests, and bar lines. The lyrics are written in Persian/Arabic script above the staves.

Kemal BATANAY
Naime BATA

چند نام آزار و محنت دور
خسته نشه دلخواه کی یا غم آید
ضیق مرآت دیرم کوسه

دله مایوس وصاله - کمال
کینه و غم وصاله - نايم
بلین باغ وصاله - کمال
دله برانسته وصاله - کمال