

es a di ve eş re fi nû ri te mi al en bi ya i vel mü se

Cumhur  
lin vel hamdû lil là hi rab bil a le

min (Cumhur)

Ya mevla Allah; (bir kişi) leysel idiü limen lebisel cedid; ve salli ve sellim alâ esadi ve eşrefi nur-i cemial enbiyâi vel müsreliu; (cumhur) vel hamd-ü lillâhi Rabbil alemin.

### SEGÂH SALÂT-I ÜMMİYYE

Beste : HATİP ZAKİRİ HASAN EF.

*J = 118 Cumhur*

Semai Al la hüm me sal li a là sey yi di nâ

Mu ham me di nin ne biy yil üm miy yi ve a là

a li hî ve sah bi hi ve se lim

### Cumhur

Allahümme salli alâ seyyidinâ Muhammedinânebiyyil ümmiyi ve alâ alihî ve sahibi ve sellim.

TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No KB\_6623

### IRAK NA'T-I ŞERİF

Beste : HATİP ZAKİRİ HASAN EF.

*J = 60 Bir kişi*

AĞIR *Durak evferi*

Al la hümme sal li a là

sey yi dil ve ra ra

ve se ne di di di di

dil fu ka ra ra  
ra ra ra ra  
ra fa ti hi ba . ba  
ba bi şe fa fa a  
ti bi ye ye ye  
yev me li ki ya ya  
ya ya ya ya  
ya yam ka ka i  
dil e na na na  
mi na na na na  
na na nam  
el mi kar re bü i

la ce na bi rab bir ra hi hi him

vel mü şer re fü bi mu ta la â til ce

ma ma mal li

ve mi şa he de til ve ve ve

ci hel ke ri mü mev la

na ve mev lel

a le me me mey

ni e bil li ka si mi Mu ham med **SON**

Allahümme salli alâ seyydil verâ ve senedil fukarâ; fatih-i bâbiş şefaat-i bi yevmel kiyam; kâidil enam el mukarrebü ilâ cenâbî Rabbir Rahim vel müşerrefü bi mutalaatil cemal ve müşaheti ilvechel Kerimü Mevlana, mevlel alemeyni ebil kasımı Muhammed.

RAST NA'T-I ŞERİF

Beste : ITRİ

♩ = 40

ÇOKAĞIR

Turki zarp Ya haz re ti mev la na hak

dost ya ha bib bal lah re su li ha li ki yek ta tü

T. C.  
İSTANBUL KONSERVATUARI  
NEŞRIYATINDAN

TÜRK MUSİKİSİ KLASİKLERİNDEN

# Temcüt - Na't - Salat - Durak

(54 parça eserin nota ve güftesini havidir.)

Doktor SUPHİ EZGİ tarafından  
notaya alınmıştır.



Kemal BATANAY  
Naime BATANAY

Her hakkı mahfuzdnr.

M. Sadık Kâğıtçı Matbaası  
(Eski Ahmet İhsan)

İSTANBUL  
1945

ISKENDER KUTMANI  
Müzik Evi  
İSTANBUL - Beyazıt  
Tel.: 21836

## Ö n s ö z

Bu kitab dînî eserlerimizden Temcid, bayram tekbiri, mahfel surmesi, salatlar, na'tler ve duraklar olmak üzere 54 parça eseri havidir; bu elli dört parçadan yalnız Şevk-ü-tarap naatîle, Humayun ve Neva Kürdî duraklarını üstadım Zekâî zade merhum Hafız Ahmed İrsøy vermiş idi; ve müstear durağında mülga nailçezade tekkesi şeyhi İhsan beyden yazmış idim; Bakîyye elli sayısı mülga sünbüli dergâhinin baş zakiri merhum Hoca Fehmi ef. di- den notaya almıştım; lâkin bu eserlerin usulu unutulmuş ve cahil zakir ve müezzinler tarafından motifleri bozulmuş ve başka kötü motifler katılarak taksim gibi okuna gelmişti.

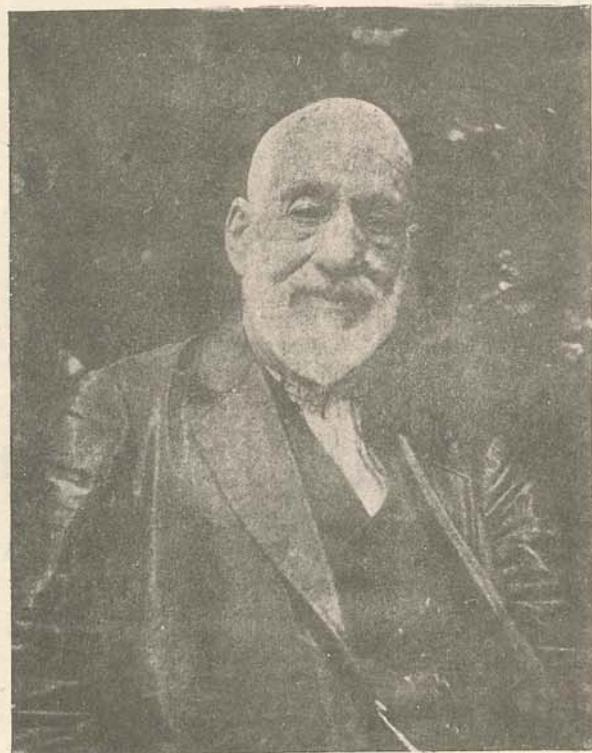
Gençliğimde camilerde okunan Temcid, camîna'tî, salat-i-ümmeîye saba salatı, cenaze salatı ve sairenin o vakit pek bozulmamış olan ezgileri hafızamda yerleşmiş olduğundan onların ve bütün durakların durak evferi usûlile bestelenmiş olduğunu mülga Bahariye mevlevihanesi şeyhi üstadım Hüseyin efendiden geçmiş olduğum Dilkeş haveran makamında ve Durak evferi usulünde ki duraktan ve Hafız ahmedin verdiği Şevk-ü-tarab, Hrmayun, Neva Kürdî duraklarından yapmış olduğum incelemelerden anladım.

Usulleri unutulmuş veya lahinlerinin motifleri pek bozulmuş eserlerin asıllarını bulmak merakı on yedi yaşımdan beri bana hakim olduğundan o bozuk eserleri asıllarına irca etmek hâsusunda elli seneyi müteçaviz çalışmalarım bende o eserleri asıllarına irca edilmiş bir halde tamire ilmî ve sanatî bir kudret ve meleke hasıl etti. İşte bu salahiyyetle bütün 54 parça eseri onarup usullerinede koyarak asıllarına irca ettiğime eminim. Bu hûsusta muhterem reisimiz ve Kadim dostum Sadettin Arel ile Hafız Ahmet İrsøyün kıymetli muavenetlerinden ötürü kendilerine burada da teşekkür etmeği bir vazife bilirim. Hem müsiki zevkimiz ve bestekârlık yönünden ilim ve sanatca çok faydalı olan bu enfes eserleri türk Türk müsikisi kütüphanesine kazandırdığımdan dolayı bahtiyarım.

Beyoğlu - Belediye Konservatuvarı  
19 / 12 / 945

Dr. Suphi Ezgi

Yukarıda söylediğim 54 parça bozuk nat ve saire Sadettin Arel müsiki kütüphanesinde mevcuttur.



Zümbülz Derğahı zakiri Fehmi efendi  
Vefatı 1938

## F İ H R İ S T

<i>Alfabe sırası</i>	<i>Sahife</i>	<i>Alfabe sırası</i>	<i>Sahife</i>
Önsöz	3	28	Mahur Durak 48
1 Acem na't	21	29	Mahur Durak 49
2 Acem durak	28	30	Müstear Durak 47
3 Acem durak	29	31	Neva Kürdi Durak 50
4 Bayati Bayram salatı	13	32	Nühüft Durak 51
5 Bayati durak	30	33	Nühüft Durak 52
6 Bayati durak	31	34	Nühüft mersiye-i imam Hüseyin 26
7 Bayati durak	32	35	Uşşak Durak 53
8 Bestenigâr durak	33	36	Uşşak Durak 54
9 Beste Isfahan Durak	35	37	Uzzal Durak 46
10 Düğâh durak	37	38	Rast Nat mevlevi 16
11 Düğah durak	38	39	Rast na't 25
12 Dilkeş haveran durak	36	40	Rast Durak 55
13 Evin durak	38	41	Saba, salatı 11
14 Irak temcid	4	42	Saba mahfelsürmesi 8
15 Irak Bayram tekbiri	7	43	Saba Durak 59
16 Irak nati şerif	14	44	Saba Durak 59
17 Irak Durak	43	45	Saba Durak 60
18 Irak Durak	41	46	Segah Salatı ümmiye 14
19 Isfahan Durak	39	47	Segah Durak 56
20 Isfahan Durak	40	48	Segah Durak 57
21 Hicazi humayın Durak	43	49	Segah Durak 58
22 Hicaz i humayın Durak	44	50	Sûzidil Durak 61
23 Hicaz-i humayın Durak	45	51	Şevk-ü tarap na't 23
24 Hüseyin Durak	47	52	Şehnaz Durak 62
25 Hüseyni na't	22	53	Şehnaz Durak 63
26 Hisar na't	20	54	Yegah Durak 64
27 Hüseyni cenaze salatı	12		