

de se — ve — d Ah — yek — ca — n
 çi — se ved — ve — disad ca —
 ni — mo ni — Ah — i — ma
 ni — me — ni — (Terennüm)

ÜÇUNCÜ SELÂM

(♩=56) A ni fe ri _____ du ni _____ ci hā _____ ni

Devri kebir maa ne vi be li ya ri me _____ n

be si bü ve d bü r hā ni had res.

me si ne vi be li ya ri me _____ n

me ni ci gü yem vas fi a na

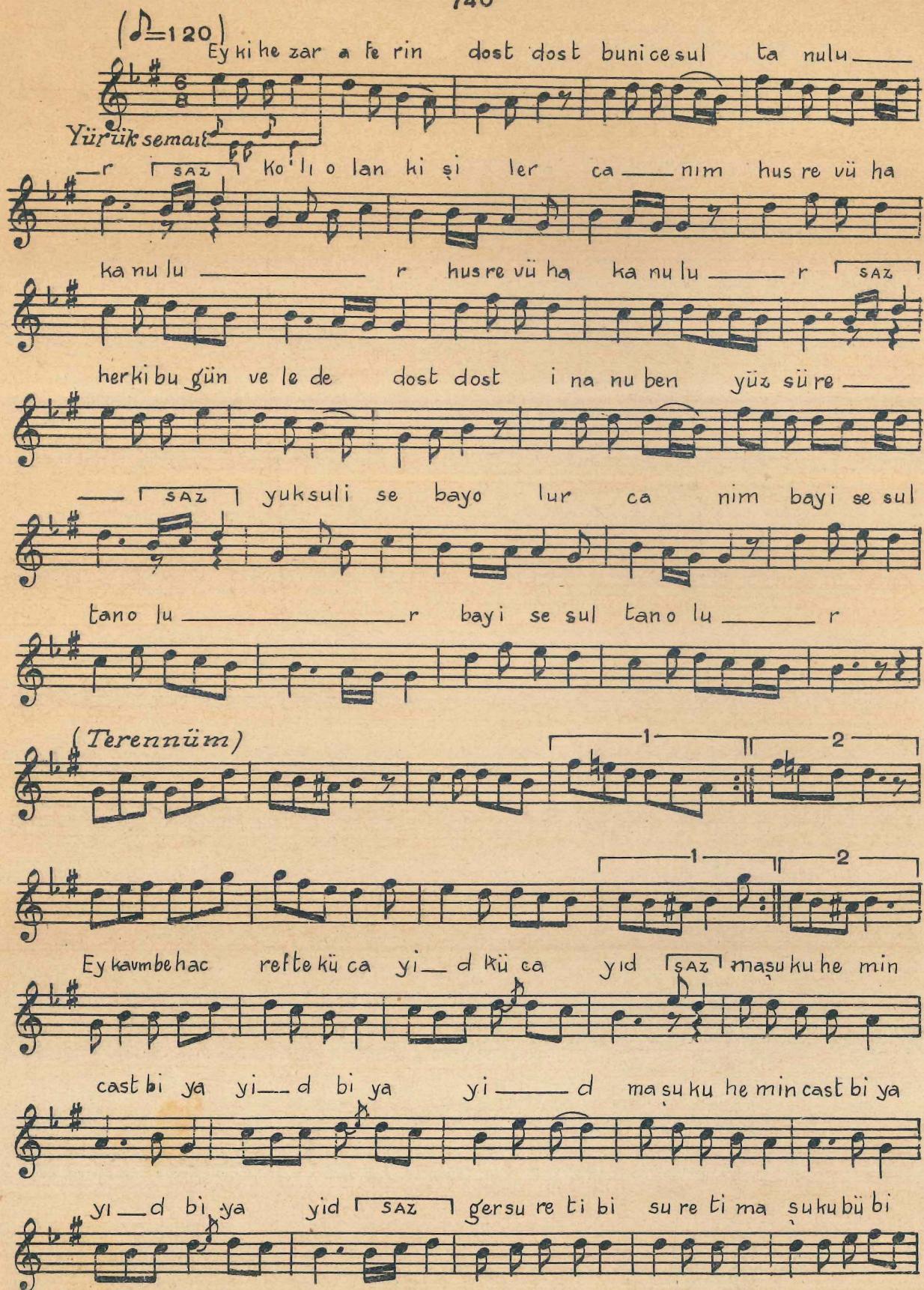
li ce na b be li ya ri me _____ n

ni st pe y ğa m be r ve li da

re di ki ta b beli ya ri me _____ n

(Terennium)

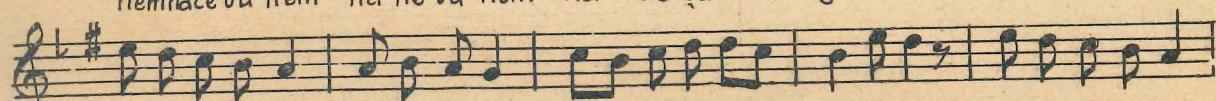
(♩=120) Ey ki he zar a fe rin dost dost bunicesul ta nulu —
Yürüük semai Ko'lio lan hi si ler ca nim hus re vü ha
ka nulu — r hus re vü ha ka nulu — r [SAZ]
herkibu gün ve le de dost dost i na nu ben yüz süre —
— [SAZ] yükseli se bayo lur ca nim bayi se sul
tano lu — r bayi se sul tano lu — r
(Terennüm)
Ey kavmbe hac refte kü ca yi d kü ca yid [SAZ] masuku he min
cast bi ya yi d bi ya yi d masuku he min cast bi ya
yi d bi ya yid [SAZ] gersu re ti bi sur e ti ma suku bü bi



ni — d gersureti bi suretimə su ku bübi nid **[saz]**



hemhace vü hem ha ne vü hem ka be şüma yid — hemhace vü hem



ha ne vü hem ka be şüma yi — d ya ri me n ya — r



ah ya ri me n yar ah ya ri men yari mera



dost ya ri me — n vay (*Terennium*)



sirri di li a şı kanzi mut rib şı ne vi — d **[saz]** banale i o



be girdi dil ha bi re vi — d **[saz]** banale i o be girdi dil



ha bi re vi — d **[saz]** derperde ci güft e gerbedo migi re vi —



— d derperde ci güft e gerbedo migi re vi — d **[saz]**



ya nikizi per de hiçi bi run mi re vi d ya ni kizi per

de hiçi bi run mi re vi d - saz bi ya ri mat ri bi ma ra

ke ri mu ba şı ke ri m beguyi has te dila ni

rehi müba şı re him dilemçüa te şı cün der demise ved

zi n de dilem çü'a te şı cün der demişeved zin de

çüdilmeba şı müsa fir müki müba şı mü kim çüdil me ba

simusa fir müki müba şı mü kim (Terenniż)

A h heyheynea ca yib bezemis hüs ni le ba ri bu

su re ti ya ri bu nak şünigâ ri Ah vierehlini zar

kimgöre teh sin o la kâ ri bu çes mü i za ri kal

ma ye ka ra ri Ah Ey mutri bi dil ke se le al çengüre ba

bi çâk ey le hi ca bi ret ey le ni ta bi

ey sa ki i meh ves ta sa çal şı şe i A ri sun ca mii ka

ri det ey le huma ri ey za hi bi zer ra ki mü zev

vir ko ri ya yi tut ra hi fe na yi derk

ey le huda yi şastışe he düs mahi i aşk ol koke na

ri bul şa hisi kâ ri berk eyle fe şa ri

(Terennum)

Ah heyheyne dir ol hal mü an ber ru hien ver ol sa ki i kev

ser ol ru hi musav ver Ah seyretnice cem eylemiş ol nu rile na

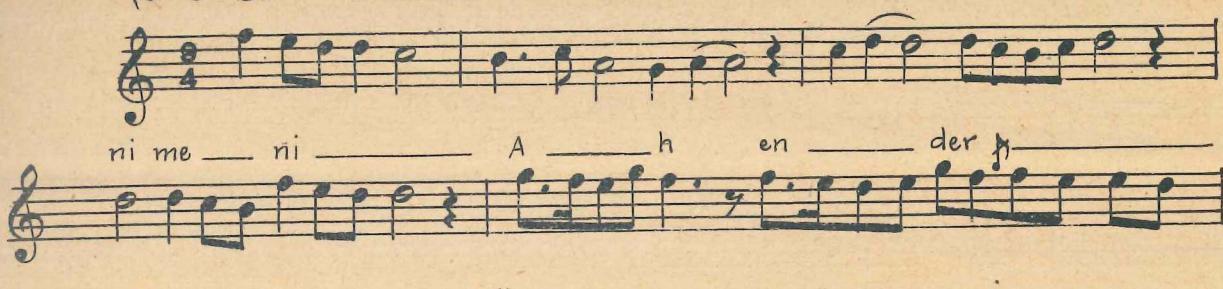
ri zi san a ti ca ri zi kud re tiba ri Ah
uş şa ki ka tar eyle di aşk ic remü ham med ol şa himü mec
ced ol ma bedü mah sad ey üş türü dil sen o la gör
pi şı ka ta ri çek aş kilaba ri yi der dile ha
ri ey şa hidi ey vale vü şü ri de vü şey da ey
bi se rü bi pa di va nevü rüs va derdile bela
i le geçir ley lü ne ha ri kil na le vü za ri nus
ey le bü ha ri he yi he yi he y he yca ni
men ^{saz} Ah pi ri me n dest gi ri men ey
mest şü de ez ne za ret is mümü sem ma vey tu ti i can
keş te zi leb ha ti şe ker ha in mehziküca ba şdü in

ruiçi ru yest in nuri huda yest teba rek ve te a la



DÖRDÜNCÜ SELÂM

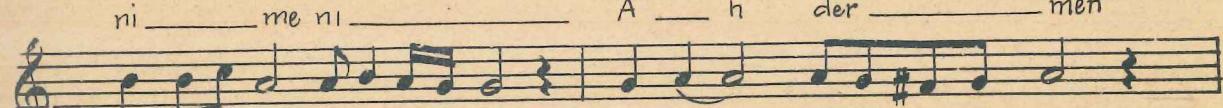
(♩=90) Sul ta ni meni Ah su l ta



ni me ni A h en der



di lüca n ca ni ma



ni me ni A h der men



bi de mi A h me nzin



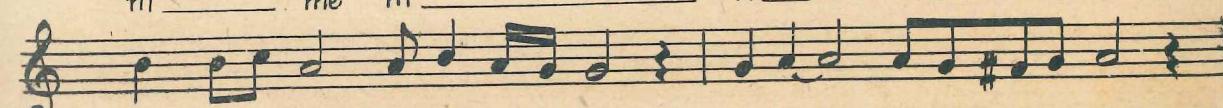
de şe ve m A h yek ca n



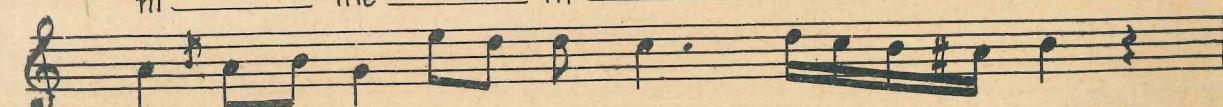
ci şe ve d ve d sad ca



ni me ni A h i ma



ni me ni



Maye makamında mevlevî âyinîn metni

BİRİNCİ SELÂM

— 1 —

Ey Yusûfî mehrûyan eycanüçemalet hoş
 Ey Husrevî eyşirin eynakşî hayalet hoş
 Ey çehrei tû mehveş abesti deru ateş
 Hem ateşi tû nadir hem abizülâlet hoş
 Ey sureti lutfu hak nakşî tû hoşest elhak
 Ey nakşî tû ruhani vey nûri celâlet hoş
 Tebrizi bigü ahîr bagamzei şemsüdin
 Key fitnei caduyan eysihri halâlet hoş

— 2 —

Didem seher an qâhira ber şahirahi heletâ
 Der habî şafâlet bihaber zibûlulâ zibûlulâ
 Zan meyki der serdaşitem men sağarı berdaşitem
 Der pişî o midaşitem güftem ki ey şahessâlâ
 Yar yüregim yar del cigerim yar yar yüregim
 Del cigerim gör ki neler var yare haber var

— 3 —

Ah ey canî canî canî can mestan selâmet miküned
 Ah ey tû çûnini sad çûnan mestan selâmet miküned

— 4 —

Fahri cümle sakıyanı sagaret derkârî bad,
 Çeşmi tû mahmûri badü canîma hummari bad
 Ey zinusa nuşî bezmet huşîha bihuşî bad
 Vey zicuşa cuşî aşkat akli bidestârî bad hey yar hey dost

— 5 —

Geh çerhi zenan hem çûn felegem
 Geh bali zenan hem çûn melegem
 Çerham peyi hak raksam peyi hak
 Men zani veyem ni müşterekem
 Hey hey mahbubimen hey hey mergubimen
 Hey hey matlubimen hey hey makbulimen

İKİNCİ SELÂM

— 6 —

Sultanîmeni ah sultanîmeni ah ender dilü can
 Can imanîmeni ah der men bidemi ah men zinde
 Şevvem ah yek can çișeved vedisad canî meni ah imanî meni (Terennüm)

ÜÇÜNCÜ SELÂM

— 7 —

An feriduni cihanı manevi beli yarı men
 Besbüved bürhâni kadreş mesnevi beli yarimen
 Men ci gûyem vasfi an âli cenab beli yarimen
 Nîst peygamber veli dared kitab beli yarimen (Terennüm)

— 8 —

Eyki hezar aferin dost dost bu nice sultan olur
 Kuli olan kişiler canım husrevü hakan olur husrevü hakan olur!
 Her ki bugün velede dost dost inanu ben yüz süre
 Yoksul ise bay olur canım bay ise sultan olur bay ise sultan olur
 (Terennüm)

— 9 —

Ey kavm behac refte küçâyid küçayid
 Maşuku hemin east biyâyid biyâyid (Mükerrer)
 Ker sureti bisureti maşuku bübinid („)
 Hem hâcevü hem hanevü hem kabe şümayid (Mükerrer)
 Yarı men yar ah yarı men yar ah yarı men
 Yarı mera dost yarı men vay (Terennüm)

— 10 —

Sirri dili aşikan zimutrib şinevid
 Banalei o begirdi dilhâ birevid (Mükerrer)
 Der perde ci güft eger bedo migirevid (Mükerrer)
 Yani ki ziperde hiç birun mirevid („)

— 11 —

Biyari mutribi mara kerimü başı kerim
 Begûyi hasta dilani rehimü başı rehim
 Dilem çü ateşi çün derdemi şeved zinde (mükerrer)
 Çü dil mebaşı müsafir mukimü başı mukim (Terennüm)

— 12 —

Ah Hey Hey ne acayib Bezemiş Hüsnile Bari
 Bu sureti yarı Bu Nakşı nigâri
 Ah her ehli nazar kim göre tehsin ola kâri
 Bu çeşmî izarı kalmaye kararı
 Ah ey mutribi dilkeş ele âl çengü rebabi
 Çak eyle hicabi ref eyle nikabi
 Ey sakii mehveş taşa çal şîsei ari

Sun camı ikari def eyle humari
 Ey zahidi zerraki müzevvir ko riyayı
 Tut rahi fenayı derk eyle Hudayı
 Şasti şehe düş mahî aşk ol ko kenâri
 Bul şahi şikâri terk eyle feşarı (Terennüm)

— 13 —

Ah hey hey nedir ol hali müanber ruhi Enver
 Ol sakii kevser ol ruhi müsavver
 Ah seyr et nice cem eylemiş ol nurile nari
 Zi sanati cari zi kudreti Bari
 Uşşakı katar eyledi aşk icre Muhammed
 Ol şahi mümecced ol matlebü maksad
 Eyüştüri dil sen ole gür pişükatari
 Çek aşk ile Bari yi verdile hari
 Ey şahidi eyvâlevü şurîdevü şeyda
 Ey biserü bipa divanevü rûsва
 Derdile belâ ile geçir leylü nehâri
 Kıl nalevü zari nûş eyle buhari
 Hey hey hey hey canimen ah piri men dest girimen

— 14 —

Ey mest şüde ez nezaret ismû müsemma
 Vey tutii can keşte zi lebhâti şekerha
 İn meh zi küca başedü in ruyi çi ruyest
 İn nuri Hudayest Tebarek Vetealâ

DÖRDÜNCÜ SELÂM

— 15 —

Sultanimeni sultanimeni ender dilü can
 İmani meni der men bidemi men zinde şevem
 Yek can ci şeved sad canimeni ah imanimeni.

Son

Kemal BATANAY
Naime BATANAY

İSTANBUL
KONSERVATUVARI
NEŞRİYATI

TÜRK MUSİKİSİ KLÂSİKLERİNDEN

On beşinci cilt

Mevlevî Âyinleri

XXVI

Zekâizade Ahmet Dr. Suphi ve Mes'ud Cemilden mü-teşekkil Konservatuvar « Tasnif ve Tesbit Heyeti » tarafından notaya alınmış tarihî kıymeti haiz dört MEVLEVÎ ÂYİNİ ile Heyetten Zekâizade Ahmedin yaptığı tetkikat üzerine Bestekârlarının tercümei hallerini havidir.

Her hakkı mahfuzdur.

İSTANBUL

Marifet Basımevi

1938

Mevlevî Âyinleri

XXVI

Kemal BATANAY
Naimé BATANAY