

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No 3E.462.1

Merkstage:

1899. Der Bildhauer Friedrich Reinisch in Dresden gestorben.

Nicht ist alles Gold, was
gleicht,
Glück nicht alles, was so
heißt,
Nicht alles Freude, was so
scheint,
Damit hab' ich gar manches
gemeint.
Goethe.

1912 46. Woche November 30 Tage

16

Sonnabend

— 321
S. II.
7. 25
S. II.
4. 04

+ 45
M. II.
1. 41
M. II.
10. 28

Prot. Ottomar * Rath. Edmund

Geertgen tot Sint-Jans (1465 ca. bis 93) ist einer der Maler, die neuerdings wieder höhere Achtung gewonnen haben. Hier eines seiner reizvollsten Bilder; vorn Johannes der Täufer nachdenklich für sich sitzend; aber die Wüste, in der er sein sollte, ist zu einem wahren Paradies geworden: lichte, grüne Wiesen, schillernde Wasser, schöne Baumkronen, tiefe Schatten werfend, in der Ferne eine Stadt — eines der ersten Landschaftsbilder. Wundervoll harmoniert die Figur des Heiligen mit der Szenerie; die ganze Schwere der toten Einsamkeit scheint auf ihm zu lasten. Das hat der Meister in der Hauptsache durch die einfache und geschlossene Silhouette zu erreichen verstanden.



Geertgen tot Sint-Jans: Johannes der Täufer in der Wüste. Berlin.

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No 2E.Lib2.2

این قول از درود اخلاق علی خسروی است

مکتبہ نگاری اسلام و مفتاح عالم اعشار
مکتبہ نگاری اسلام کے برداران ایضاً ایضاً
مکتبہ نگاری اسلام کے برداران ایضاً ایضاً

کتب اسلام

رکھنیا

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No 32.462.3