

Usulü :
Curcuna

SUZİNÂK ŞARKI
(Sevdim seveli sen güzeli)

Güfte : Nasuhi Şeyhi
Keramettin Efendi
Beste : Zeki Arif Ataerğın
İst. Üsküdar, 1935

Sev—dim se—ve—li sen gü—ze—
li git—ti şü—u—rum git—ti şü—u—rum
Bir meh—veş—i—din yan—dı te—ni—
Fer—yat e—de—rim var—mı be—nim
bit—di gu—ru—rum
bun—da ku—su—rum
bit—di gu—ru—rum bir meh—
bun—da ku—su—rum fer—yat
—ve—şü—din yan—dı te—nim
e—de—rim var—mı be—nim
bit—di gu—ru—rum bit—di gu—rû—rum
bun—da ku—su—rum
Fır—kat ze—de—yim ner—de be—nim
es—ki sü—ru—rum es—ki sü—ru—rum
fir—kat ze—de—yim ner—de be—nim
es—ki sü—ru—rum es—ki sü—ru—rum
Arandğme

TÜRK MUSİKİSİ BESTEKÂRLARI KÜLLİYATI SAYI: 6

ZEKİ ARİF ATAERĞİN Külliyyatı Sayı: 1



Kemal BATANAY

Naime BATANAY





İÇİNDEKİLER

1 — Eviç Maye Peşrevi		Zeki Arif Ataergin
2 — Eviç Maye	Şarkı Arzuyu vuslatın herdem	Av. Cemal Molla efendi
3 — Kürdilihicazkâr	» Söyle neden ağladın	Av. Nahit Hilmi Özeren
4 — Sabâ	» Bir nigâh et	Fatine Talay
5 — Suzinâk	» Sevdim seveli sen güzeli	Nasuhi Şeyhi Kerametdin ef.
6 — Muhayyer	» Sâkı ki sen oldun	Fuat Hulusi Demirelli
7 — Nihavend	» Yüzünde var bir beni	
8 — Şehnaz	» Beni ateşlere salan	Necati Tokyay
9 — Şehnaz	» Canmısın, canânımsın	Mes'ud Kacaralp
10 — Hüseyinî	» Aşka düştüm	Şair Nedim
11 — Beyati araban	» Sarışın, ay gibi tâbân	Florineli Nazım bey
12 — İsfahan	» Gönlümü canâna verdim	Nasuhi Şeyhi Kerametdin ef.
13 — Sabâ	» Ah gizli derdimden haber ver	Mustafa Nafiz Irmak
14 — Hüzzam	» Bir çile ipeğimsin	Enis Behiç Bey

*yukarıda bulunan 14 adet Bestenin notaları
tarafından tetkik olunarak hasküme misssade olundu.*

4. 1. 1960

Zeki Arif Ataergin