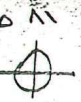


67

ایده مم ارتقا فیلده استقا
جانی جانانه ویرودن برلدم صا
شوقه افشار شوقه
Sevak 4/25
عردی احمدی
Udi Ahmed



Handwritten musical notation on a staff, featuring various notes, rests, and accidentals. The notation is written in a style that combines traditional Persian musical notation with Western staff notation. The lyrics are written in Persian script above the staff.

Lyrics (Persian):

ایده مم ارتقا فیلده استقا
جانی جانانه ویرودن برلدم صا
شوقه افشار شوقه
Sevak 4/25
عردی احمدی
Udi Ahmed

Eylemem artık felekden istika
Canı canâne verip buldum rehâ
Hasile şevdim, şevildim bî-rîgâ
Canı