

Müterakenin ilanı ve işgal kuvvetlerinin İstanbul'a girmesi ile beraber gazetenin idaresi büsbütün güçleşmiş, Hürriyet ve İtilaf Hükümetinin, de işgal idaresinin sansür ve baskılara göğüs germek mecburiyetinde kalmıştır. Bu arada yerli Rumların ve Tatlısu frenklerinin Türkler'e karşı yaptıkları taşkınlıklar, uygunsuzluklar karşısında, fiili müdahaleleri ile birlikte siksık karakollara düşmüş, Türk polisinin daima kendisini himaye etmesine rağmen, 8 defa işgal kuvvetlerince ve zamanın hükümetince takibe maruz kalmış, üçer beşer günlük olmak üzere hapislerde yatmıştır.

Bu arada kuvayı Milliyenin İstanbul teşkilatının resmen kaydolunarak Anadoluya adam kaçırma işlerine başlamıştır.

Istanbul'un 16 Mart 1920'de resmen de işgal edilmesi ve kardeşi Velit beyin İngilizler tarafından tutuklanarak Malta'ya sürülmlesi üzerine, Gazetenin yazı işleri idaresinde üzerine almış ve bu arada, Şeyhzade başında askeri karakolunda, uykularında ~~kahpece şehitxanıkları~~ iken İngilizler ce süngülenerek kahpece şehit edilen silahsız muziga efradı mehmetçiklerin, süngülenmiş hallerinin fotoğraflarını tesbite muaffak olan, kardeşinin çektiği resimleri, Anadolu hareketini kamçılamak maksadı ile, binlerce çoğaltıp, Anadolu Milli Mücadele Mahalli Teşkilatına göndermeye başlamıştır. Gizlice yollanan bu fotoğraflarda bir parti yi İnebolu ya götürmekte olan gazetenin muhabirinin yakalanması üzerine, Talha bey de İngiliz kuvvetleri ve damat Ferit Paşa hükümeti kararı ile tevkif edilerek (22.4.1920) Bekir Ağa bürügünen mahzenine hapse atılmıştır. (Bekir ağa bürügü İstanbul Üniversitesi'nin sağ tarafindaki askeri birliğinin bulunduğu binadır.)

Talha bey iki ay kapalı tutulduğu bu mahzende hastalanmış, evvela hastahaneye kaldırılmasına müsaade olunmamış, hastalık zatürçemme ve öteden beri çekmekte olduğu verem hastalığını hayli ilerlettikten sonra, Haydarpaşa askeri hastanesine (bugünkü Numune hastanesi) nakledilmiştir. O devirde diğer hastalıkların tedavisi bizde pek iptidai olduğu için Talha beyi kurtarmak, ancak derhal İsviçre'ye tedaviye gönderilmesi ile mümkün olabilecekken,

gönderilmesi için yapılan bütün müracaatları hükümet reddedmiştir. Nihayet Maltadan sürgünden salı verilip dönen ve tekrar aile gazetesini (tevhid-i efkar) i çıkarmağa muaffak olan kardeşi Veliid beyin , işgal kuvvetlerinden, Fransız dostları nezdinde yaptığı teşebbüsler sonunda ve onların yardımı ile, İngiliz İşgal idaresinden ve Ferit paşa kabinesinden müsaade alınabilmiş, ve Talha bey isviğreye gönderilmiştir. Ancak hastalık bu müddet zarfında çok ilerlemiş olduğundan kurtarılamamış, İsviçrede , Lugano da sanatoryumunda vefat etmiştir. (29.12.1921) mezarı hala oradadır.

Talha beyin basılmış eseri yoktur. İmzalı ve imzasız yazı ve makalaleri, tasvir-i efkar ve mecmua-i Ebuzziya koleksiyon- larındadır. Çalışmalarında gayet ciddi, ihmal ve tembelliğe asla müsamma etmeyen, doğruluğu bildiği hususlardan, ne bahasına olursa olsun şaşmayan, mücadeleci ve kavgacı bir mizaca sahip, çok sağlam seciyeli bir karaktere malikdi.

Yazılardında, konularını işlemekteki rahatlığı ve bunlara iyice vakıf olması, bir kaç satırla meselenin özünü halk kitlesinin kolayca anlayacağı bir uslubla ortaya koymayı başarması, bilgisi kadar Türkçeyi sahip olmaktadır kudretini gösterir. Yazılardında Miliyet-çılığı, taassuba kaçmayan dini inancının kuvveti, Memleketine aşırı derecede bağlılığı, istibdada karşı yılmayan sert tutumu kadar , kullandığı kelime ve tabirlerin ölçülü ağırlığı fikir ve kanaatlarının istikameti kadar bunlara bağlılığında ortaya koymaktadır.