

# hakki tarık us'un vasiyeti

8 Mart 1955 Salıyı Çarşambaya bağlayan gecedeyim. Bugün Hüseyin Bayduru Feriköydeki mezarına gömdük, şimdi, çoktanberi tasarladığım vasiyetimi karar haline koydum.

Medenî kanunumuz ölenlerin mirasları üzerine genel hükümler koymuş, bunun yanında da miras bırakabilecek bir malı olanları sağlıklarında o malı kullanmak için nasıl serbest bırakmışsa bu tasarruflarını kanunun bu genel hükümlerini kayıtlandıracak surette ölümlerinden öteye kadar şümullendirebilmekte kendilerini öyle serbest bırakmıştır.

Düşündüm ki kanunun ve tabiatıyla ahlâkın bu cevaz ve müsaadesinden faydalanmıyarak kendi emeği mahsulü, bir hakkı sağlığında vukuundan hoşlanmadığı bir takım tesadüflerin dişleri arasına terketmek belli başlı bir kusurdur ve onlara ölümünden sonrası için de sağlığında beslediği maksatlara uygun harcanma yolları göstermek, kendi ömrünü uzatmak istemesi kadar tabiidir, samimidir, belki de bir kanun emri, bir toplum vazifesidir.

Bu düşünceyle İstanbul'da Ankara caddesiyle Cemal Nadir sokağı arasındaki Vakıf Yurdu'nun dörtbuçuk asırlık bir sahaf Süleyman Ağadan haber veren kubbeleri üstüne kurulmuş odamda, sevgili annesinin son nefesini Hakkısının yüzüne üflediği noktaya yerleştirmiş olduğum masamda, bu satırların müsveddesini işte kendi elimle karalamaya başladım.

Bitirince tebyiz ve imza edip ve imza tarihini koyduğum gün götürüp kapalı olarak saklasın diye bir notere vereceğim. Dileğim bunu verinceye kadar olsun ölümden müsamaha gör memdir.

Ölüm?.. beni ne vakit, nerede bulacak? bunu kestirebilen yok. Ben, Hüseyip Ragıp kadar kendine bakmış, bakan,

hatta bakacak durumda bulunmuyorum. Bazı günlerin bazı hareket anlarında kalbin haber verir gibi olduğu oksijen ihtiyacını bu günlük küçük bir tirnitrin tableti bertaraf ediyor, fakat. isterim ki benim ölümlüm başladıklarımın tamamlanmadığını bana gösterecek kadar gecinden, aziz arkadaşım ki gibi hem kendime, hem de benimle ilgilenebilecek bulunursa, onlara üzüntü vermeyecek kadar lütfikar olsun.

#### İLK VASİYETİM:

İlk vasiyetim annemin mezarı yanına gömülmemdir. Eğer cesedim kaybolmuş değilse, İstanbul'dan başka bir yerde bile ölmüş bulunsam, nakledilerek Merkezefendi kabristanındaki bu mezar yanında vaktiyle aldığım yere getirilmelidir, (26 Ocak 1942 de ölen anneciğimi burada 3 adada eski 933, yeni 1833 sayılı yerde toprağa verdik. 7 Mayıs 1942 de İstanbul Belediyesine 223892 sayılı alımı karşılığı parası ödenmiş, Mezarlıklar Müdürlüğünden de 3x3 ebadında aile mezarlığı tesisine ait 77 cild 87 varak sayılı ve aynı tarihli ruhsat kâğıdı alınmıştır.)

Burasi herhangi bir sebep yüzünden olursa olsun bana kısmet olmasa gene ona en yakın bir yerde gömülmevi ve hiç olmasa küçük bir izini, onun dizi dibinde bulundurmaya istemim.

Cenazem, bir engel olmasa, Ankara caddesinden geçirilerek Beyazıt camine götürülmelidir. Bir müslüman tabutu önünde kılan namazın bir hükmü dua olduğu ıctihadi kuvvet bulunmuş da cemaatteki ikilik manzarası daha sürüklenip gidiyorsa, arzu ederim ki bana mu-kadder namaz buna son versin. Madem ki benim cenazeme gelişlerdir, müslüman veya değil, abdestli veya değil, nihayet namazdan sonra olsun, tabutum, bilerek başkanına uyan bir birliğin merkez veya kiblesi olmalıdır.

#### VASİYETİMİN DEVAMI

#### I. KÜTÜPHANEM:

1 — Sahibi olduğum ve olabileceğim bütün yazma, basma

kitaplar, risaleler, gazete ve dergiler, kesintiler, resimler, haritalar, planlar. Hasılı bir umumi kütüphaneye veya bir müzeye mal edilebilecek veya fikir ve sanat eserleri kanununa konu olabilecek bütün mevcudumla yayınlamış eserlerim üzerinden kanuni mirasgilara kalabilecek bütün haklarım (haklı tarık us kütüphanesi) adıyla vücuda getirilecek tesise verilir. 2 — Bu tesisin tesellini sağ iken yapmak ve idaresini kendiliğime almak başlıca arzumdur, ölümlümden sonra teselli ve idaresini de, erkekleri bunların da yaşlıları ve yaşlılarından en resitleri en lâyıkları tercih edilmek üzere kendi soyumuzdan gelip (US) adını Us yolu ile tasamak kanuni hakkına sahip olana veriyorum. Bunlardan kimse bulunmazsa Us kardeşlerin baba torununa veya torunun torununa verilir. Ancak Muzaffer ve Hasan Kemal Çiçek oğlu ile furuumu ve mirasçılarını veya vasiyetlerimin vелеv şekilde herhangi bir noktasına olursa olsun engelliyecek veya uygulamamamı geçiktirecek söz veya harekette bulunmaları bu teselli ve idare hakkından ebedi olarak mahrum ediyorum.

3 — Tesise Edebiyat ve Tarih Fakültesi bir İstanbul Üniversitesi rektörüne nezaret eder. 2. maddede yazılı idare edevillerinde inkıraz olursa bu rektörün göstereceği üç adaydan birini ayırmak, bu adayları almak imkânını bulamazsa münasibini tayin etmek yetkili hakime aittir. Rektörün nezareti tesisin bütün mallarını sayıca ve keyfiyetçe asıllarıyla mutabık olup olmadığımı araştırmayı ve hesaplarını gözden geçirip doğruluğunu sağlamayı ve neticelerine göre muhtaza-larını yapmayı kütüphaneye memurumun bir aylık ücreti tutarını fa yapılırlar ve kütüphaneye memurumun bir aylık ücreti tutarından artırılmamak üzere rektörün tasdik ettiği masraf tesisinden verilir.

4 — İdareden maksad şunlardır:

Kütüphaneye mevcudunu muhafaza, haftada en az beş gün ve üçü resmî tatil saatlerinde olmak üzere günde en az altı saat Ankara Millî kütüphanesinin uyguladığı kayıd ve şartlar-

parselde sahibi olduğum gayrimenkullerle İstanbul Eminönü ilçesinde Hubyar mahallesinde Acı Musluk Cemal Nadir sokagında 40 Parça 304 adada 10 ve 44 ve 51 parselde sahibi olduğum gayrimenkuller tamamlar. Bunların geliri birinci maddede yazılı tesisi idame ve idare eder.

9 — Sekizinci maddedeki gayrimenkullerin geliri karşılık tutularak tesise verdiğim İstanbuldaki gayrimenkuller üzerinden de istibdal neticesi müstakil veya kat veya hissedarlık suretiyle aynı yerde yani Cemal Nadir sokagında ve Ankara cad-desine medhal olacak bir gayrimenkul inşa veya inşa edilmişliğini eide etmek yolunda bir Kütüphane vücade getirilir. İnşa veya tadil halinde Ankara Milli kütüphanesinden alınacak plan ve yapılacak tavsiyeye riayet olunur.

10 — Dokuzuncu maddenin hükümü yerine gelinceye kadar tesiste daha uygun bir yer bulunmazsa kütüphaneye ka-günkü yeri kiralanır ve Cemal Nadir sokagından girilerek ön tarafı kütüphaneye memuru ile mütalâaya, ev aralığı hademeye tahsis olunur. (Bu iki kısımda zarflar ve dolaplarda, sandık-larda bulunan kitaplar, gazeteler, dergiler kütüphanenin mü-kerrerleri olduğundan bunlar tesis lehine satılabilir veya mü-badele olunabilir.)

11 — Kütüphanenin daha fihristi yapılmış, mevcudu tesbit edilmiş degildir. Bu sebeple onun hizmete açılması tesbit ve tasnif olunanları ile başlanmalıdır.

12 — Tesisin menkul ve gayrimenkul malları değerlerine göre daima sigortalı tutulur ve herhangi bir âfetle kaybolan olursa imkân dairesinde yerine yenisi konur.

13 — Tesis gayrimenkullerinin veya başka haklarının ge-irleriyle bütün giderleri noterden tasdikli bir deftere kaydo-lunur ve her takvim yılının başında tesise nezaretle vazifeli makama verilir. Bütün ilgililerin doğrudan doğruya bu hesap-ları kontrol etmek haklarıdır.

14 — Şayet, tesise ayrıldığım gayrimenkuller ben ölmeden tasarrufulumdan gıkmış bulunursa bunların yerini uhdemde zu-

la bunları birinci derecede basın mensuplarının faydalanması-na arz etmek, Türkiye Türkçesi, Osmanlı İmparatorluğu, bas-na basınıla ilgili olma vasıfları daima ilk planlara alınmak üzere, bütün dünyada herhangi lehgesiyile olursa olsun Türkçe eser eksikliğini gidirecek surette kütüphaneyi tekemmül ettir-mek; kendi mevcudunun mükemmel bir fihristini yapmak, Türkiye kütüphaneleri mevcudunu bildirir fihristler toplamak, mündercat fihristleri vücade getirerek etüdleri, araştırmala-rı, okumaları kolaylaştırmak.

5 — Biri memur, biri hademe olmak üzere kütüphanenin daimi iki hizmetlisi bulunur, bunlarla beraber idare için lüzu-muna göre ve gerektiği kadar hizmet mevkii ihdas etmek, bu hizmetlere tayinde bulunur, lüzumunda tayin olunanları değis-tirmek, ihdas edilen hizmetleri kaldırmak idareye memur o-lanların tam yetkisi içindedir. Kütüphaneye memurluğu önce Sıdka Karadenize tekliif, kabul etmezse başka istekliler için-de evvelâ Us ailesi mensuplarının, sonra Hamit ve Bedia Şen-dur göcuklarının, bunlardan sonra da Gordes yerlilerinin esit vasıfları tercih olunur.

6 — Kütüphaneye memuruna üç oda, bir mutfak, bir ofis, banyolu bir daire gösterilir veya Sultanahmet, Gedikpaşa sem-tinde bunun muadili bir yerin kirası ne ise ve o her iki halde böyle bir dairenin normal ölçüde aydınlatma, ısıtma ve su be-deli tesisinden ödendiği gibi günde bir kilo süt, yarmışar kilo ring, beyaz peynir 100 gr. zeytinyağ ortalama bedelinin iki katı ücret olarak verilir. Hademe ücreti İstanbul - Beyazıt umumi kütüphanesinde muadiline devlete verilen ücretin en yüksek haddini geçemez.

7 — Kütüphaneye memurluğunu, tesisi idare eden kendi üs-tüne almak isterse tesisin nazırı bunu ehliyet bakımından in-celeyip tasvip ve tasdik etmelidir.

8 — (hakki tarık us kütüphanesi) ni Ankara'da Fevzi Paşa mahallesinde Kadastro 716 ada, 2, 7, 8, 9, 15 ve 43

miktarın dolmasına, yahut o yıl bir müstahak gıkmaç veya jü-  
ri bir müstahak bulamazsa aynı miktarda mükâfatın verilmesi  
müstahakının bulunmasına bırakılır. B. Tark Us Majüskül -  
süzük mükâfatı: Benim Majüskül adı ile Minüskülümden  
farklı bir harf şekline hususiyetle noktalamalar bir imla kaidesi  
kesinliği ile umumileştikten sonra, onu almak ve almıgı mu  
hafaza etmekten, hele bu mazi tavizi itiyade zaten yabancı  
olan Türklere kurtarmak için ağıgım savası başarıya ulaşmış  
görmek isterim. O zamana kadar ilk harnlede minüskülümden  
farklı şekilleri imlada ihtiyarî klima ve majüskülsüzüğü imla  
yanlıgı sayarak okullarda öğrencyi ceza konusu olmakta kur  
tarma ve nihayet yerini minüsküllerin iri bedenlerine terk  
ederék müzeyye atma hareketinde en büyük hizmeti görülene  
her yıl on yüzük altın mükâfat verilmesini istiyorum.

C — Basın Terimleri Mükâfatı: Basın, basın ve yayım, yayım  
terimlerine o yıl içinde Türkçeden yepyeni bir kelime kabul  
ettirene veya es olarak kullanılagelenlerden Türkçelerce daha  
kolay anlaşılmasına üstünlük sağlayana ve her kelime başına  
bir yüzük altın, Ç — İstanbul İssesi Mezun ve Mensupların Der-  
neğine her yıl bir yüzük altın, D — Yeşilay Derneğine her yıl  
bir yüzük altın. E — Doğduğum ilçe merkezi olan Gordes or-  
ta okulundan en güzel Türkçe yazı yazma kabiliyeti ile gıkan  
ve gene Belediyesinin bana fahri hemşehri unvanı verdiğı Gi-  
resun Lisesinden gıkıp aynı kabiliyeti gösteren öğrencilerden  
tahsile devam kudreti kendince en zayıf olan birine yüzüksek  
tahsillerini bitirinceye kadar hükümetçe muadillerine verilen  
miktarda birer burs. Bu bursa istihkakta Gördeste Divan, Gi-  
resunda Hacı Hüseyin mahalleliler tercih edilir. Burs alan öğ-  
rencinin her ders yılı sırtını gegememiş olanından burs kesil-  
ilir. (Sınıf gegememek okul veya fakülte değıştirmele örtüle-  
mez) bir tahsil devresini bitirenlerden boşalacak burs bir baş-  
ka müstahakine verilir. (Burs ve mükâfat dağıtmakla tered-  
düt uyardıran noktalar olursa Tahir Tener tesisinin buna te-  
mas eden maddeleriyile bu hükümlerin tefsirine gidilir.) F)

hur edecek ve bu tarihten sonra alınmış bulunacak gayrimen-  
kuller varsa onlar alır. Bunlar da başka bir tesise tahsis olun-  
muşsa o tesis bu tesisin ağıgını kapatar. Eğer onları başkala-  
rına vasiyet etmişsem vasiyetim lehdarları kütüphanane tesisi  
zımındaki bütün tahsisler yerine getirilmiş olmak sartıyile  
ol vasiyetime müstahak olabılırler.

15 — Tesisin gayrimenkullerini daha geliri kılmak için  
üzzerindeki inşaatı büyültmek, yenilemek, aynı kıymette  
muadilleriyile müstakil veya hisse üzereine istibdal etmekte te-  
sis idarecisi yetkilidir. Ancak bu tegebüsün lüzum ve fayda-  
sını tesisin nezaretiyile İstanbul Belediyeye Başkamlıgına tasdik  
ettirilmiş olmalıdır.

16 — Tesis gayrimenkullerinden indifa etmekte Us kar-  
deşlerin tegebüsleri esit ivaz arzettiklileri halde tercih olunur-  
lar. Bu esit ivaz da emsalinden yüzde beş nisbetinden daha ek-  
sik olmalıdır.

17 — Tesisin masrafları sıra ile şunlardır: A) Idareye  
tetriş ücret ve masrafları (Madde 6 ve 7) ile gayrimenkulün  
vergileri tamir ve terimin masrafları. B) Yılda bir Tark Us  
Doğruhaber mükâfatı 50 yüzük altın. Bu mükâfatı istihkak  
sebebi verdiğı siyasi mahiyetli ig haberlerde hig yalanlanıp dü-  
zeltim zorunda bırakılmamış 360 yayım günü gegiren Türk-  
çe bir İstanbul gazetesi ile böyle bir duruma meydar vermek-  
sizin 360 hizmet günü gegiren bir Türkçe yazı işleri müdürü  
olmaktır. Bu iki müstahaktan doğrudan doğruya müracaat e-  
den yahut bir müessesede bir meslek tegekkülüü veya on meslek-  
daş tarafından aday gösterilenlerden bu vasi sabit olanlar a-  
rasında mükâfat yarı yarıya taksim olunur. Müstahakların  
birinden fazla oluşu halinde mükâfatı, basında fazilet sayılacak  
başka vasihtarını dikkate alarak yalnız birine tahsis veya bir-  
den fazlası arasında taksim etmek jürinin takdirine bırakılır.  
Bu jüri kurulunda Türk Basın Birliğı Derneğinin, o faaliyette  
değılse, İstanbulda iki basın tegekkülüünün başkanı üye olarak  
bulunur. Tesisin geliri 50 altın doldurmuoyorsa mükâfat bu

Te vakit bulamadım, dolablarla sandıklarda yığın halinde. Herhangi bakımdan bir lüzum gösterimiyenleri ayrılıb atılma- lı, kâlanları tasnif edilerek kütübhane tesisine kalmalıdır.

### III. BAŞKA GAYRİMENKULLERİM VE VAKİT MÜESSE- SİNDE VE GAZETELERDEKİ HAKKIM

1 — 39 yıl yasattığımız bir müessesenin miras veya mi- rasçı yüzünden dağılması ihtimalini önlemek isterim. Bu mak- satla bu müessese ve gazetelerdeki hisse ve haklarımı ve ge- ne bu maksada destek olarak İstanbul ve Eminönü ilçesi, Hü- yar mahallesi Ankara caddesi Açı Musluk Cenal Nadir soka- ғы arasında Kadastro 40 parça 304 ada 53 parsel 30 parsel No:lu gayrimenkullerde ve Gördes ve Salihli tapu sicillerinde adıma çıkacak gayrimenkullerdeki hisselerimi aşağıdaki şart- larla, yarı yarıya olarak kardeşim Asım ve Rasime vasiyet ediyorum. Bu gayrimenkulleri hayatta iken taksim, itiraz ve- ya mübadele etmişsem vasiyetimin bu hükümü gene mahfuz- dur. Dileklerim: Vakit Gazetesi yasağı Asım ve onun kurduğu muz tarih olan 22 Ekimde, Vakit, Haber, En Son Dakikada yani kendi çıkardığımız bütün gazete ve dergilerde yazı yazıp veya onların bu işinde galisip da o tarihlerde yasağamakta olanlar bir ziyafet sofrasında toplanmalıdır.

2 — Vefalı arkadaşım, Hakki Suha Cezginle Bedia Şen- dur ve Hamit Şendur, gazetelerimizin emektarları Hayri Şa- hinle, Orhan Temelin ve Behramın kendileri ayrılmadıkça, ve- ya ayrılmalarını zaruri kılaacak bir olay çıkmadıkça müesse- sede ilgilileri muhafaza edilmelidir.

3 — Evlenirlerse, Hamit - Bedia Şendurun kızı Gülinin gelinlik, oğlu Tongucun güveylik elbisesi benim adıma yapı- lacaktır.

4 — Kütübhane tesisinden aile yardımına her yıl verile- cek miktar ile onlara ait vasiyetimin o yılki gayri safi geliri toplama eğer o yılki mübrem ihtiyaçlarımı kapatmamıssa Asım ve Rasım Us veya halefleri bu üç vasiyetimin yürürlüğe gir- diği tarihteki gayri safi gelir tutarının 1/8 ini buluncaya ka-

Yukardaki masraflardan artan miktar her yıl aile yardım olarak hemşirem Zarife Kadayıfğı ile — Hasan Kemal ve Mu- zaffer Kemal Çiçekogluununkiler müstesna olmak üzere — iki hemşirem bu vasiyetimin imzalandığı tarihte hayatta olan türünden orta halle geyimeleri, benim mirasından bir pay almaya ihtiyaç gösterenler varsa onlara dağıtılır. Dağıtımda kanuni miras hakkı nisbetleri esas olur. Bu esasın uygulan- masına ihtiyacı olanlar olmyanlara halef sayılır. Bunlardan bu vasiyetimin herhangi bir noktasına karşı söz ve hareketi tertiv edenler bu haklarını kaybetmiş olurlar. Bu hükümden faydalanacak olanlara yıl sonlarında verilecek yardım mik- tarlarına mahsub olunmak üzere aylık ödemeler yapılabilir.

18 — Bir yılın gelirinden harcanamayıp, artan miktar olursa ertesi yılın gelirine katılır.

19 — Bu vasiyeti üzerinde hazırladığım küçük Amerikan yazıhanesi ile döner iskemlesi ki, Karagöz Gazetesi müessisi Ali Fuat merhumun dairresinden satın aldım, kütübhane - min bir kögesinin benim remzi kögem olarak işgal edecek ve Atatürkün bana hediye ettiği resimleriyle babamın ve anamın odamdaki büyütülmüş resimleri bu kögede saygı yerlerini ala- caktır.

20 — Fotograf makinem (Layka) ve kitap istinsah et- mesinin olur. Bunlar burada bir istinsah cihazi kurmaya te- mel olur.

21 — Hayatımda, basılımasını tasarrıladığım bazı eser ha- zırlıkları daha vardır. Şunlar gibi: Sair Eşretin takım eserle- ri, Karnaval, Ahmet Mithattan çevirme Hüseyinî Baba, (Di- vange), Gördesin Tarıhgesi, Majuskül Mesalesi, 50. yıl (2, 3. Ju- lar (Gazete yazılarımdan seçmeler). Tesis imkân buldukça bunları basmalı ve bütün eserlerimin satışından elde edilecek parayı tamamıyla kütübhane noksanlarını gidermeğe sarfet- melidir.

22 — Hususi kağıtlarımı bugüne kadar tasfiye ve tasni-

bu vardır ki Hasan Kemal Çiğeköğlünün rızam olmaksızın götürdükleri arasında ve evindedir. Alımp, kütübhane tesisine verilecek; kütübhane de kalacaktır.

7 — Hamiyet Cıvanşır eşyamdan dilediğini hâtura olarak almak isterse verilir. Sigara ve içki nevinden ne çıkarsa onun sofrasına arz ve hediye edilecektir.

8 — Bu sayılanlardan başka ninelemin bana mal olan baş altını içinde olarak bütün menkul mallarım kız kardeşim Zarfienin gocuklarından Makbule, Rabia, Seyfiye ve Fethiye-nindir. Satışa çıkarılmıyacak surette aralarında paylaşılmamaktadır.

9 — Bütün alacaklarımı, kanunî mirasçılarımın kendî takdir ve tasarruflarına terk ediyorum. Valniz Hasan Kemal Çiğeköğlü adında görülecek alacaklarımın tahsil edilebileni kütübhane tesisimindir.

10 — Eşyam arasında benim olmyanlar vardır, yerleri-ne verilmelidir. Matbaadaki dairemde konsolla, konsol ayna-sı ağabeyimindir. Eytam Kemal caddesinde Hüseyin Ragıp Baydur'un 3 No:lu binasının orta katında arka odadaki demir karyola, döner dolap Haydar Rifatin, koltuğu Bayan Hamiyet Cıvanşırındır. Matbaadaki dairemde yemek odasındaki dolab-da bulunacak battal büyüklükte bakır sofrası sahane Kemal Çi-ğeköğlünün emaneti idi, gocuklarıdır. (Burada Zübeyde merhumama ait bir de bohga bulunacaktır.) Kubbe üstünde iğn-de kitab bulunan sandık Hasan Kemal Çiğeköğlünün bıraktığı sandıktır. Bazı eşya bunun ikincisi Zübeyde ablamızdan kal-madır. Gocuklarıdır. Sıdika Karadenizle yazma (Hadikakâtil Cevami) nüshası vardır, kitabı Raif Velkencinindir. Verine verilmelidir.

Son sözlerim:

Çok şükür, bugün kimseye tek bir kuruş borcum yoktur. Kitaplarımın arasında da Esad Serezin emanet, Serez Gazete-lunmuştur. İnsanığa, memleketime, şahıslara olan mar.evi borç-larımı da gücüm yettiği derecede ödeyebilmiş olduğumu sanı-

dar kendilerine ait vasiyetim gelirden o yeküne yarıdım kata-caktırdır. Asım ve Rasım Us vasiyetimi ancak bu şartlarla kabul etmiş, benim adımı, onlara bunu borçlanmış olurlar, mahfuz hak iddiasına kalkışanlarla onların füru ve mirasçı-ları bu vasiyetim hükümünü bozmaya teşebbüslerinden dolayı tabiatıyla vasiyetimin sınırı dışında kalırlar.

4 — Manevi kızlarım ve kardeşlerim Sıdika Tahir Ka-radenizle, Bedia Şendur ve Hamiyet Cevanşır, annemden son-ra sağlığım üzerinde bana en şefkatli ihtimam gösterenler-dendir. Ben kendilerine hizmet fırsatı buldukça bu sıcak duy-guyu karşılımağa çalıştım. Arzu ederim ki benim yerime gelen-ler böyle hizmet anları olursa kendilerini onda da benim yer-i-me koysunlar.

#### IV. MENKUL MALLARIM

1 — Ana, baba yadigar seyler, gene ana baba yadigar sandık içinde bulunuyor. Sahib olanların bunları kütübhane tesisini idare edenler nezdinde emanet bırakmasını ve babamın ölüm günü olan 28 Ocak 1911 le annemin ölüm günü olan 26 Ocak 1942 tarihlerini yıldönümlerinde aile mensublarının İs-tanbulda bulunanlar tarafından ziyaret edilerek hâtralarını hayırla anılmasını arzu ederim.

2 — Hamit, Bedia Şendur nezdinde bulunacak ev eşyası-mı onlara terk ediyorum. Baskülüm de Bedia Şendur'a verile-cek.

3 — Benim büromdaki yandan dolabı yazıhaneyi Tongu-ca veriyorum (O bir gün taşınırken benden küçük bir masa istemişti. Ben ona büyük ve tarihi masa bırakıyorum. Bu ma-sada Türkiye'nin sosyalizm cereyanlarının geliştirilmeğe gili-gilmiştir. Merhum Prof. Sadrettin Celal Antenden alındı idi.)

4 — Yazi makinem Sıdika Tahir Karadenize, gramofonum Muammer Çetin İldarına hâtura olarak verilir.

5 — Kasada küçük bir altın saatle küçük bir tabanca bu-lunacaktır. Birincisini Fethiye'nin kızı Duygu Altuğa ikinci-sini oğlu Omer Altuğa veriyorum.

6 — Ankaradaki eşyamdan bir aynalı yazıhanne ve dola-

yorum. Ölümümü vicdan, huzur ve sükûnu ile karışlayabilirim. Pek tabii olarak, yalnız (Nasıl tahayyül ediyorsanız öyle değildir) dedikleri, bizim (Muhalefetünlil havadisle) iman ettiğimiz büyük ve mutlak kudrete borçlu gideceğim, siyasî hayatımda kendim için ardı ardına en büyük haksızlığı İsmet İnönü'nden gördüm. Fakat memleketimin yüksek menfaatları düşüncesi, onu baş tanımadan beni ayırmadı. Ömrümün sonuna kadar içimde acısı zonklayan bir kötülüğü bana reva görmüş biri var. Yüzünü beş dakika Gördes Kaymakamlığında gördüğüm Celâl Balkanlı adında biri, onu affedemedim. Beni en acı hayal sukutuna uğratan yeğenlerimden Muzaffer ve Hasan oldu. Onlara acıyorum. Bununla beraber bütün sevdiklerimin ve sevmediklerimin gerçekten mesut olmalarını diliyorum. Gerçek saadete ulaşmış olanlar kötülük yapamazlar. Yarın eski dünyada uzunca sürecek bir yolculuğa çıkacağım. 14 yaprağa kendi el yazımla yazılmış bu vasiyetimi bugün İstanbul 6. ncı Notere kapalı olarak saklanmak maksadiyle bırakıyorum. İşte tarih ile imzam. 28. Temmuz 1955. **hakki tarık us**

Ayrıca bir hüküm koyamamışsam bu vasiyetimi (menkul mal) terkibinde (Nakit), (Uruz) kelimeleri medlulleriyle gayrimenkul denmiyen bütün maddî ve gayri maddî mallar ve haklar ve menfaatler dahil sayılmalıdır. Notere resmî tevdi tarihi: 28/10/1955, (28 Ekim 1955) Cuma.

TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No 2E.2612