

R. DE LIVOIS

René de Livois

HISTOIRE DE LA PRESSE FRANÇAISE

Histoire de LA PRESSE FRANÇAISE

I
DES ORIGINES
A 1914



LE COMBAT

LE VENGEUR

LA CLOCHE

JOURNAL DE L'UNION REPUBLICAINE



Le Temps

La France Nouvelle

LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

LE BONHOMME NORMAND

LES DROITS DE L'HOMME

Histoire

Le Siècle.



Le Télégraphe

L'AVANT-GARDE

JOURNAL AMUSANT

Le Gaulois

LA PRESSE

LE MONITEUR UNIVERSEL



Le Matin

FRANÇAISE

LE CHO DE PARIS

Le Rire



LE FIGARO

L'ECLAT

JOURNAL DES DEBATS
POLITIQUES ET LITTÉRAIRES.

LE SPORT

L'ÉVÉNEMENT

NOUVELLES LITTÉRAIRES

Le Nouveau Journal



LE PETIT NATIONAL

Le Pied-de-Nez



LE PEUPLE

LE MONDE ILLUSTRÉ



SEMAINE AGRICOLE

le Canard Sauvage
tous les Samedis

HYDROPATHE

A PRESSE DANS UN MAGNIFIQUE OUVRAGE DE LUXE:

René de Livois

HISTOIRE DE LA PRESSE FRANÇAISE

Avec vingt-quatre communications spéciales rédigées par les personnalités les plus qualifiées et les plus réputées de la littérature historique et politique moderne.

600 illustrations 40 hors-texte en couleur
C'est une véritable encyclopédie historique qui vous est présentée aujourd'hui.

VINGT CHAPITRES COMPOSENT L'ENSEMBLE

- I Les origines de la presse dans le monde jusqu'au 16^e siècle
- II Théophraste Renaudot crée la *Gazette*, premier journal français.
THÉOPHRASTE RENAUDOT
par Gabriel Perreux
- III Les « nouvellistes à la main » du 18^e siècle.
- IV Les journaux à la veille de la Révolution.
- V L'émancipation de la presse de 1789 à 1792.
RIVAROL CAMILLE DESMOULINS
par François Brigneau par Jean Albert-Sorel
- VI La presse française pendant la Terreur et sous le Directoire.
MARAT MALLETT DU PAN
par Gérard Walter par Jean-François Chiappe
- VII Les journaux sous le Consulat et l'Empire. La censure.
NAPOLÉON ET LA PRESSE
par le Commandant Henri Lachouque
- VIII L'essor de la presse sous la Restauration et sous Louis Philippe.
CHARLES HAVAS
par Jan-Paul Brunel
- IX Émile de Girardin imagine la publicité et fonde *La Presse*. La révolution de 1848. La presse sous le Second Empire.
ÉMILE DE GIRARDIN LE DUEL DU SIÈCLE
par Gabriel Perreux par Armand Carrel-Émile de Girardin
par René de Livois
- X Premières nouvelles télégraphiques. La Commune.
LOUIS VEUILLOT HENRI ROCHEFORT
par Henri Massis par Alain Decaux
de l'Académie Française
- XI Instauration de la III^e République. La Loi de 1881 consacre la liberté de la presse. Naissance de la grande presse.
GEORGES CLEMENCEAU, CHARLES MAURRAS
par Pierre Dominique par le Duc de Lévis-Mirepoix
de l'Académie Française
- XII La presse française pendant la Grande Guerre.
LA PRESSE DES TRANCHÉES
par le Général Weygand
de l'Académie Française
- XIII Les journaux de 1919 à 1927. L'affaire du *Quotidien*.
PAUL VAILLANT-COUTURIER LÉON DAUDET
par Gérard Walter par Pierre Dominique
- XIV Fondation de l'*Ami du Peuple*, le procès qui en résulte.
FRANÇOIS COTY GUSTAVE TÉRY
par François Brigneau
- XV Jean Prouvost lance *Paris-Soir*. Les hebdomadaires politiques.
LÉON BAILBY JEAN PROUVOST
par Jean Thouvenin par André Maurois
de l'Académie Française
ANDRÉ TARDIEU, JOURNALISTE
par Horace de Carbuccia

PRESSE A IMPRIMER DU 17^e SIÈCLE

(Musée Enschedé
à Haarlem, Hollande)



XVI La deuxième guerre mondiale. L'occupation allemande: la presse dans la France des deux zones, occupée et non occupée.

LA PRESSE CLANDESTINE
par Jean-Albert Sorel

XVII La défaite allemande. La nouvelle presse. Organisation des messageries de presse: Loi de 1947.

LA PUBLICITÉ ET LA PRESSE ALBERT BAYET, JOURNALISTE
par Bernard de Plas par Emile Roche

XVIII Reconstruction de la presse de 1947 à 1956. La presse privée et les lettres d'information. La presse photographique.

XIX Essor de la presse hebdomadaire et mensuelle illustrée.

XX La presse des années 1960.

A la fin de l'ouvrage, l'index des noms cités comporte un véritable dictionnaire biographique des personnages illustres de la presse française

A chaque livraison est joint, encarté, le fac-similé du manuscrit de la décision du Conseil du Roi, en date du 18 Novembre 1631, qui accorda le privilège d'édition de LA GAZETTE, premier journal français, à Théophraste Renaudot. Ce document capital, déposé aux Archives Nationales, constitue l'acte de naissance de la presse française.

BULLETIN DE COMMANDE

A détacher et à retourner sous pli fermé aux Editions Spes S. A., 1, rue de la Paix, 1000 Lausanne (Suisse).

Veuillez me faire parvenir l'ouvrage

Histoire de la Presse Française

Deux volumes, 672 pages, 600 illustrations, 40 hors-texte en couleurs

Francs suisses 210.— les deux tomes

Librairie :

Adresse exacte :

Pays :

Date :

Signature :

René de Livois

Histoire
de
**LA PRESSE
FRANÇAISE**

ILLUSTRÉE

EN DEUX VOLUMES

TOME I
Des origines à
1914

TOME II
De 1914 à nos
jours

Avec des communications spéciales de

DUC DE LÉVIS-MIREPOIX
de l'Académie Française

HENRI MASSIS
de l'Académie Française

ANDRÉ MAUROIS
de l'Académie Française

GÉNÉRAL WEYGAND
de l'Académie Française

ÉMILE ROCHE
Président du Conseil Economique et Social

GABRIEL PERREUX
*Président de la Fédération Nationale
des Associations et Syndicats de Journalistes Français*

BERNARD DE PLAS
Président honoraire de la Fédération Française de la Publicité

et, dans l'ordre alphabétique, de

FRANÇOIS BRIGNEAU

JEAN-PAUL BRUNEL

HORACE DE CARBUCCIA

JEAN-FRANÇOIS CHIAPPE

ALAIN DECAUX

PIERRE DOMINIQUE

HENRI LACHOUQUE

JEAN ALBERT-SOREL

JEAN THOUVENIN

GÉRARD WALTER

EDITIONS SPES S. A.

1, rue de la Paix
LAUSANNE-SUISSE

LES TEMPS DE LA PRESSE

Sur un tirage de 25000 exemplaires

LES TEMPS DE LA PRESSE

PARIS (8^e)