

(بالفون)

Balkan

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



Rev.

A handwritten musical score for three voices: Soprano (top staff), Alto (middle staff), and Bass (bottom staff). The music is in 2/4 time. Each staff uses a different clef: Treble for Soprano, Alto for Alto, and Bass for Bass. The notation is in green ink, showing various note heads and stems. The score is divided into measures by vertical bar lines.

A handwritten musical score on four-line staves. The lyrics are written in Persian script below the notes. The first staff contains the lyrics "به وه آگافنی" (Beوه آگافنی). The second staff contains "لی غام دن جه کن نکن" (Lی غام دن جه کن نکن) and "فون اوی مز بی فال یوره تیت زارده که بر تو که بو" (فون اوی مز بی فال یوره تیت زارده که بر تو که بو). The third staff contains "ل زه کو ر زنل کور لو کوز بو و ای بین" (ل زه کو ر زنل کور لو کوز بو و ای بین). The fourth staff contains "دو دا داف فونه او" (دو دا داف فونه او).

لیکو وورمه بی علیت داره
ناین غلبه همچو راه طایید
لیکه بالغونه آنکه زده

آهی لاکچنزو، کوزه لالکوزه ط
سخی آکد ~~کو~~ بیکون بر گرد
شتره یور قلبر اوتونزه صاف
پیکون خلی، افچنزو وه دین
آهی لاکچنزو کوزه ناکوزه ط

آه الا کوئنہ کوئنہ لکھ کوئنہ مل
سخن آگذری بیکوئہ برکتی دی
چشمکچہ فلکی اونچہ اونچی
لکھی دندھی او فنڈہ ده ده ده
آه الا کوئنہ کوئنہ لکھ کوئنہ مل

لِيَجْلِبَكُمْ بِإِيمَانِكُمْ
مَا فِي الْأَرْضِ وَمَا فِي السَّمَاوَاتِ
كُلُّ أَنْوَارٍ لِيَعْلَمَ الْمُجْرِمُونَ
تَنَاهُوا عَنِ الْحَقِيقَةِ فَلَمْ يَعْلَمُوهُ
كُلُّ أَنْوَارٍ لِيَعْلَمَ الْمُجْرِمُونَ