

# Amasya ırmakları hütahya

a mas ya nin i̇e mah la si̇ çag la  
sin ee rah gel sin ya re le sin  
bag la sin an ne min oj lu çak  
be ni ney le sin a man of a man



amasyanın ırmakları çağlaşın  
cerrah gelsin yarçerim bağlaşın  
anamın oğlu şok beni neylesin  
ben yarıme name yazdım gönderdim  
iki dilber bir odada döndürdüm  
çığa bilsen <sup>2</sup> amasyanın başına  
güller doğmuş hançerimin daşına  
yeni girmis on üç on dört yaşına  
ben yarıme name yazdım gönderdim  
iki dilber bir odada döndürdüm

# **HALK TÜRKÜLERİ**

*Sindir*

## **Istanbul Konservatuvarı Nesriyatı**

**ESKİSEHİR, KÖTAHYA ÇANKIRI VE KASTAMONİDE  
UÇUNCÜ SEYAHATTE TOPLANAN OTUZİKİ  
TÜRKÜYÜ MUHTEVİDIR**



**Defter : 10**

Tertip ve tanzim hakkı mahfuzdur



**Kemal BATANAY  
Naime BATANAY**

**ISTANBUL  
Evkaş matbaası**

**1929**

## Fiatı 25 Kuruşтур

### Konservatuvar neşriyatından

1 - Şark musikisine ait klasik eserler, yüzyirmi mütecaviz olup bunlardan atmış danesi (KOLOMBİYA) gramofon fabrikası tarafından plaka alınmıştır. Topdan satış mahalli katirci oğlu hanında Blumental braderle mazasıdır.

2 - Anadolu türküleri, Bunlardan şimdije kadar sekiz defterle dört yüz kadar eser neşredilmiş ve muhtelif memlekettelere ait yüzü mütecaviz halk şarkıları yine (KOLOMBİYA) kompanyası tarafından plaka alınmıştır. plakların üzerinde güfteleribe yazılmış olup toplanan memleket isimleride vardır. onlarde toptan olarak katirci oğlu hanında Blumental braderlerde satılmaktadır.

