

ذکر الایمان فی کتاب الایمان

یوم مؤرخه

۳۶

بسم الله الرحمن الرحیم
الحمد لله رب العالمین
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

و

بسم الله الرحمن الرحیم
الحمد لله رب العالمین
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

شهرناز آغوش سمانی
شهرناز یوزول سمانی

Kemal BATANAY
Naime BATANAY

ذکر الایمان فی کتاب الایمان

هر حق محمد فوظدرد

فیاق ۵ فرورد

مطبعة عثمانیه

[شهنواز] مقامزده [یورون سما] بنه سی : قره اسماعیل آغانک

لَفَّ سِوَز لَ عَی نَ بَی تَا عَی خَه شَو اَو لَ جَا دَ دَ قَو نَ

لَ عَ سِوَز لَ عَی نَ بَی سَاحَ اَی تَ زَ تَا نَ کِی سَ نَ آ دَ قَو نَ اَی تَ عَاق

رَ تَ لَ لَ دَ رَ مَ رَ نَ جَا زَ نَ یَا زَ یَا زَ یَا زَ یَا زَ یَا زَ یَا زَ یَا زَ

لَ عَ سِوَز لَ عَی نَ بَی تَا عَی خَه شَو اَو لَ جَا دَ دَ قَو نَ

رَ تَ لَ لَ دَ رَ مَ رَ نَ جَا زَ نَ یَا زَ یَا زَ یَا زَ یَا زَ یَا زَ یَا زَ یَا زَ

لَ عَ سِوَز لَ عَی نَ بَی تَا عَی خَه شَو اَو لَ جَا دَ دَ قَو نَ

رَ تَ لَ لَ Dَ Rَ Mَ Rَ Nَ جَا Zَ Nَ یَا Zَ یَا Zَ یَا Zَ یَا Zَ یَا Zَ یَا Zَ یَا Zَ

لَ عَ سِوَز لَ عَی نَ بَی تَا عَی خَه شَو اَو لَ جَا دَ دَ قَو نَ

رَ تَ Lَ Lَ Dَ Rَ Mَ Rَ Nَ جَا Zَ Nَ یَا Zَ یَا Zَ یَا Zَ یَا Zَ یَا Zَ یَا Zَ یَا Zَ

کفتیر

دم وصال او شوضه عجبی نیدرسک
فلکده برکون بیه کور ملک ای کوکل قصهک
نقود آئی ناره ایت حاجی نیدرسک
او ماهاره بی کور آفای نیدرسک
آه آه جانم تر دلی تر دلی تر دلی تنی تنی تادرفی

اخطای مخصوص

دارالاطحان : مؤسسها سازنده و سازنده دارالاطحان آقا نغمه نیک میاوند که حافظه مفید بر جنبه تعالی بر اثر لحنی بر صورت جمیع وضع دهنده ما سرتا تا بیور .
دارالاطحان ، در شکل صد هجده بر هیئت علمیه طرفین کمال رفت و اعنا ایلدیلده بو نوظلره اتماد ایلمه طرز تحریر حقیقتی بآز ایضا عا اعضاءه لزوم کویورن :
تورک موسیقی مقاملرینک عناصر اصلیهی حکمت اولده براقم ایضا طبعی واردر که بونلرک بر صورت قطعیه تدبیری ایچون غربیوسیفینست ستمقن بالکیز بر (دییه ز) ایلمه بر (به مول)
اشا نلرینک کفایت ایلمه بر یکی شرفه و غیر با سازه و تویلمدر . بو کفایتلرک نظرده اولده هیئت علمیه سموت هنر ایضا نلرک لهر بری آری آری کوسره بیلرک متنوع اشا نلر اتمادنی موقع تکرار
تویلمه و بو طرزک تویلمه مؤسسین طرفینک اشا نلرک لهر بری آری آری کوسره بیلرک متنوع اشا نلر اتمادنی موقع تکرار :
تویلمه و بو طرزک تویلمه مؤسسین طرفینک اشا نلرک لهر بری آری آری کوسره بیلرک متنوع اشا نلر اتمادنی موقع تکرار :

♯	♯	♯	♯	♯	اشا نلر
♭	♭	♭	♭	♭	"
♭	♭	♭	♭	♭	"
♭	♭	♭	♭	♭	"

۱	تورولو (دییه ز)	اولنده بونلرینی نوظلری	$\frac{524288}{531441}$	کریله کوسر بلبله (ارجا و)	بعدی نسبتده بونلرین
۲	"	"	$\frac{243}{256}$	"	"
۳	"	"	$\frac{2048}{2187}$	"	"
۴	"	"	$\frac{59049}{65536}$	"	"

۱	تورولو (به مول)	اولنده بونلرینی نوظلری سالف الذکر (ارجا و)	بعدی نسبتده بونلرین
۲	"	"	"
۳	"	"	"
۴	"	"	"

[یا نلر] کی ثابت برده طرغیا آلات موسیقی سنه بونلر ده محرک نوظلر جملهر ایسه ندیکای وقت بالاده کی (۱) تورولو [دییه ز] اشا نلرک لهر نظر اعتباره آلمه بره بو اشا نلرک
تقییمایده نوظلر حال طبیعی ایسه کی اجرا ایلمه بکدر . منبائی اوج نوع [دییه ز] ایلمه درت نوع [به مول] اشا نلرک لهر نظرده اولده علی لغاه (♯) و (♭) اشا نلرک
نظریه بانیمه بر موضوع بحث اولان آفرانقر اولنده [دییه ز] ایلمه [به مول] لرکی بکیرینک عیجا اولدیفنده نوظلر مزده بو اشا نلرک لهرکی نوعی کویور ایلمه کور و سون
بالطبع عینی [دییه ز] و [به مول] ه با صلیله حقد .

برده تورک موسیقی مخصوص اولان محسن ، خفیف ، دور کبیر ، چنبر ، ... الخ کی بونلر ایضا علملر بینه لیمه آتارک شومر بونلر کی حسابیه نوظلر بونلر
هیئت عمومی بر (جن و نام) تشکیل ایلمه ایضا عاات موسیقی مرکز لهر درت ضربی بر بالوته چنبر کی ایلمه مختلف افسانه لرکی و بوسقیم طرز تحریرک ایضا با نلر اولده لهر ایضا علملر
حکمت بونلر [قوی] و [خفیف] منبرینک موقعی دیکرک ادا ایضا مخصوص وزن و آهنگک بالطنیه تشویه ایلمه سونلر دوام ایلمه کلمه کلانلرک لهرکی دارالاطحان
هیئت علمیه سنه آردا ایلمه و بنا و علمیه بوکی آتارک اولده نوظلر اولده کی رملری بینه لهر لارک بینه لندیکای ایضا علملر مقدار ضربی و بونلرک (مجرولنه) و بیلیمه [خفیف
اول ، خفیف ثانی ، ثقیل] ضربلر نه لهر کی بینه منسوب اولدیفنی کوسره ن رملر قونلمدر ! مثلاً : [۶] ضربده شکل ایلمه (سما) ایضا علملر [خفیف اول] مجرولنه
اولدیفنی وقت $\frac{1}{8}$ ، خفیف ثانیه ایلمه $\frac{1}{4}$ ، ثقیل ده اولدیفنی کوسره ن رملر قونلمدر $\frac{1}{2}$ حسابیه بونلر بونلر ایضا علملر بینه لندیکای برده بالوته چنبر کی ایلمه بکدر .
بونلر ایضا علملر مرکز برده معدومده $\frac{1}{2}$ حسابیه بلوته لره ایلمه اصول سقیمدن واز کیلمه سنه طولای نوظلر مرکز طرز قرائت و اجرا سنه بونلرک لهرکی
اولده اولده آردا ایلمه و نوظلر بونلر (عمودی درت) فقط ده عبارت شکل لره ایضا علملرک عارضه کوسره ایلمه سونلر و بونلرک لهرکی [دییه ز] و [به مول]
اشا نلرک بلوته لره در بونلرک لهرکی قواعده بونلرک کافه ایلمه رعیتی ایلمه حافظه ایلمه .